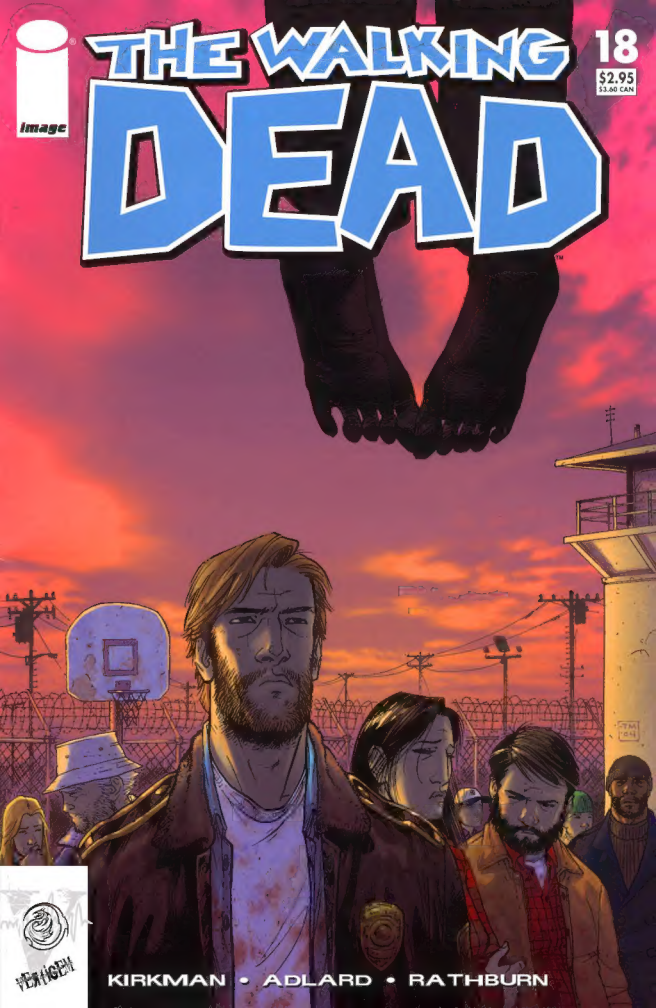


image
THE WALKING
DEAD
18
$2.95
$3.60 CAN
KIRKMAN • ADLARD • RATHBURN

IMAGE COMICS PRESENTS

THE WALKING DEAD

ROBERT KIRKMAN
CRIADOR, ESCRITOR

CHARLIE ADLARD
ARTE FINALIZAÇÃO

CLIFF RATHBURN
TONS DE CINZA

TONY MOORE
CAPA

VON DEWS!
REVISÃO E TRADUÇÃO

KOJAK
TRADUÇÃO

PUYAH CLUBBER MOR
LETRAS

FOR IMAGE COMICS

Erik Larsen, Publisher
Todd McFarlane, President
Marc Silvestri, CEO
Jim Valentino, Vice-President
Eric Stephenson, Executive Director
B. Clay Moore, PR & Marketing Coordinator
Brett Evans, Production Manager
Joe Keatinge, Traffic Manager
Allen Hui, Production Artist
Missie Miranda, Controller
Mia MacHatton, Administrative Assistant

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #18, April 2005. Published by Image Comics, Inc., Office of publication: 1942 University Avenue, Suite 305, Berkeley, California 94704. Copyright© 2005 Robert Kirkman. All rights reserved. THE WALKING DEAD (including all prominent characters featured in this issue), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, unless otherwise noted. Image Comics® is a trademark of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. PRINTED IN CANADA

SCANNED BY RESIN--DCP

LIKE IT ? BUY IT !!

OBRIGADO POR TRAZER AS CRIANÇAS AQUI, ALLEN.
CARL!
VOCÊ ESTÁ BEM FILHO?
O PAI FICOU LOUCO?
ELE VAI MATAR A GENTE?!
NÃO, CARL... NÃO! VENHA AQUI.
ELE ATACOU AQUELE HOMEM. ELE NÃO PARAVA DE ACERTAR ELE, MÃE. POR QUE ELE BATEU TANTO NELE?
SEU PAI TINHA UMA RAZÃO PARA ATACAR AQUELE HOMEM. ELE MATOU RACHEL E SUSIE... E TENTOU MATAR ANDREA. ELE ERA UM HOMEM MAU.
MAU IGUAL AO SHANE?

É, IGUALZINHO AO SHANE.
ELI SÓ MATEI O SHANE **ANTES** QUE ELE MATASSE *ALGUÉM.*
TUDO BEM, MAS... MAS... VOCÊ FEZ A *COISA CERTA.*
ASSIM COMO ELI FIZ.

ALLEN, VOCÊ PODERIA NOS DAR UM MINUTO?
CLARO, RICK. VAMOS CRIANÇAS, VAMOS DAR UM TEMPO PARA OS ADULTOS CONVERSAREM.
EU NÃO ESTOU TOMANDO ESSAS DECISÕES À TOA, LORI. EU ESTOU PENSANDO MUITO ANTES DE AGIR.
EU SEI QUE AS COISAS FICARAM BEM FEIAS LÁ FORA E EU NÃO PARECIA MUITO RACIONAL... MAS EU ESTAVA.
EU SOU UM OFICIAL DA LEI. EU NÃO PRECISO DAR SATISFAÇÕES PARA MAIS NINGUÉM... MAS ESSAS PESSOAS ME PROCURARAM PARA SEREM MANTIDAS A SALVO. E EU NÃO MEDIREI ESFORÇOS PARA ISSO.
AONDE EU VEJO JUSTIÇA, VOCÊ VÊ OUTRO ASSASSINATO. MAS DO QUE QUALQUER OUTRA PESSOA AQUI... EU PRECISO QUE VOCÊ ESTEJA DO MEU LADO, QUERIDA. EU NÃO CONSIGO CONVIVER COM ISSO. EU PRECISO QUE VOCÊ VEJA O MEU LADO DAS COISAS.
EU NÃO SEI MAIS O QUE VEJO, RICK.

EU NÃO SEI SE É PORQUE EU ESTOU EXAUSTA OU SE ESSA GRAVIDEZ ESTÁ MUITO DIFERENTE DAQUELA DE CARL... MAS EU MAL CONSIGO PENSAR DIREITO.
EU EXAGERO, DEIXANDO AS COISAS CHEGAREM ATÉ A MIM, TOMANDO DECISÕES PRECIPITADAS. EU SEI O QUE ESTOU FAZENDO ISSO, MAS NÃO CONSIGO PARAR.
EU NUNCA ME ESTRESSEI TANTO ASSIM NA MINHA VIDA. EU ACHO QUE ESTOU CHEGANDO AO LIMITE.
ME DESCULPE, RICK. DE VERDADE.
ELE É UM ASSASSINO... EU NÃO TENHO DÚVIDAS SOBRE ISSO. EU IRIA ATIRAR NO DEXTER QUANDO PENSEI QUE TINHA SIDO ELE. TERIA FEITO ISSO SE TIVESSE CERTEZA QUE FOI ELE.
NÓS NÃO PODEMOS DEIXÁ-LO AQUI... E DEIXÁ-LO IR É PIOR. VOCÊ ESTÁ CERTO.
NÓS TEMOS QUE MATÁ-LO.
ELE NÃO TÁ MORTO?
AINDA NÃO. MAS SE A GENTE QUISER EVITAR DELE MATAR QUALQUER OUTRA PESSOA, NÓS TEREMOS QUE MATÁ-LO. VOCÊ ENTENDEU, CARL?
SIM, ELE É UM HOMEM MAU... IGUAL AO SHANE. ELE PODERIA MATAR A GENTE.
ELE NÃO VAI, FILHO. EU PROMETO.

TUDO BEM... SENTE-SE AQUI. EU AINDA TENHO UM KIT DE PRIMEIROS SOCORROS DO TRAILER. DEIXA-ME PEGAR.
O HERSHEL PODERIA FAZER UM SERVIÇO MELHOR QUE EU, MAS EU ACHO QUE ELE NÃO ESTÁ EM CONDIÇÕES DE AJUDAR NINGUÉM DEPOIS DO QUE ELE PASSOU.
EU TAMBÉM NÃO ESTOU MUITO BEM... AQUELE FILHO DA PUTA TENTOU ME MATAR.
JESUS! ISSO DÓI PRA CARALHO!
CADÊ...? DEIXA-ME VER SE CONSIGO PARAR ESSE SANGRAMENTO. EU ACHO QUE JÁ TA QUASE PARANDO. ISSO VAI LIMPAR A MAIOR PARTE.
ELE CORTOU A MINHA ORELHA? NÃO ME DIGA QUE ELE CORTOU A MINHA ORELHA. EU SINTO COMO SE ELE TIVESSE, MAS EU NÃO TIVE A CHANCE DE VERIFICAR.
SEU LÓBULO JÁ ERA... MAS VOCÊ AINDA VAI PODER OUVIR.
OUVIR É DE MENOS. EU NÃO QUERO FICAR PARECENDO UM MONSTRO.
VOCÊ NÃO PRECISA SE PREOCUPAR COM ISSO. VOCÊ FICARÁ LINDA COMO SEMPRE, ASSIM QUE TERMINARMOS DE LIMPAR TUDO.

AINDA TEM ALGUMA COISA NO KIT DE PRIMEIROS SOCORROS QUE DÊ PRA USAR?
EU AINDA TENHO MEIA GARRAFA DE ÁGUA OXIGENADA AQUI COM O SEU NOME ESCRITO NELA. SENTA AÍ E DEIXA-ME DAR UMA OLHADA NA SUA MÃO.
VOU TE AVISAR... ELA NÃO TÁ MUITO BONITA.
JESUS, FILHO! EU ACHO QUE TODOS OS SEUS DEDOS ESTÃO QUEBRADOS. SEU PUNHO INTEIRO FOI PRO SACO. ISSO NÃO VAI CURAR TUDO, RICK... NEM FECHAR OS FERIMENTOS.
NEM SEI SE VAI DAR PRA VOCÊ USAR SUAS MÃOS.
EU VOU ME PREOCUPAR COM ISSO DEPOIS... SÓ DÊ UMA LIMPADA AÍ. EU NÃO QUERO UMA INFECÇÃO NO TOPO DOS MEUS PROBLEMAS.
EU NÃO ME IMPORTO NEM UM POUCO.

VOCÊ ESTÁ LIVRE. NÃO FOI VOCÊ

ENTÃO É ISSO? É TUDO ISSO QUE VOCÊ TEM A DIZER?
É TUDO SIM. ALGUM PROBLEMA COM ISSO?

VOCÊ AINDA TEM TODAS AS ARMAS?

SIM. TODAS AS ÚLTIMAS DELAS.
POR MAIS QUE ESTEJAM EM NOSSO PODER, A ÚLTIMA COISA QUE QUEREMOS FAZER, É USÁ-LAS.

ENTÃO É ISSO? BOAS NOTÍCIAS, ELI ACHO.
QUEM FOI QUE FEZ ISSO? QUER DIZER, FOI O ALLEN? ESSE ERA O NOME DELE, CERTO? ELE TINHA CARA DE DOIDO.

FOI UM DOS SEUS. THOMAS... O "SONEGADOR DE IMPOSTOS".

HMM. NUNCA SOUBE O QUE ELE FAZIA... MAS SEI QUE MATAR NÃO É SONEGAÇÃO DE IMPOSTOS. ELI NUNCA CONFIEI NELE.
NÃO CONFIO EM MUITA GENTE AGORA.

CUIDADO COM A LÍNGUA, MOLEQUE!!
WHAP!
PERDI MAIS DUAS FILHAS E TENHO QUE AGUENTAR ISSO?! ACHEI QUE TINHA TE CRIADO MELHOR!
A BÍBLIA DIZ "HONRARÁS PAI E MÃE!" VOCÊ ACHA QUE VAI PRO CÉU DIZENDO QUE ELI MATE MINHAS FILHAS... DIZENDO-ME QUE O MELHOR QUE FAÇO É LEVÁ-LOS PRA MORTE!
QUER IR PRO INFERNO, FILHO?!
NÃO... AH!
NÃO!
KRAK!
PAI! PÁRA DE ME BATER!
PÁRA DE ME BATER, PAI!!
NÃO RETRUQUE COMIGO NOVAMENTE.

HERSHEL?
NÓS O ENCONTRAMOS.
ME MOSTRE.
POR AQUI.

ENTÃO, VOCÊ ACHA QUE AQUELAS COISAS COMEÇARÃO A MORRER LOGO?
E POR QUE NÃO? QUE DIZER... PELO MENOS NÓS NÃO TEMOS MAIS ZUMBIS A CADA ESQUINA.
VERDADE, MAS VOCÊ SE SENTE MAIS SEGURA? RICK PULOU DE OTIMISTA PRA COMPLETAMENTE RAIVOSO. A MÁQUINA DA MORTE CERTAMENTE NÃO PAROU.
NÓS ESTAMOS A SALVO AQUI... MAS POR QUANTO TEMPO? ESSE LUGAR VAI VIRAR UM ALVO... O QUE VAI ACONTECER QUANDO ALGUÉM MAIS ORGANIZADO QUISER ISSO AQUI?
IMAGINO SE NÃO EXISTE ALGUM LUGAR LIMPO COMO UMA WAL-MART COM PESSOAS MAIS TRANQÜILAS VIVENDO NELA... JOGANDO BARALHO O DIA INTEIRO. DEVE TER UM JEITO MAIS FÁCIL, SABE?
O QUE VOCÊ ESTÁ SUGERINDO? QUE NÓS DEVÊSSEMOS IR EMBORA?
NÃO SEI DIREITO AINDA... SÓ ESTOU PENSANDO. RICK DISSE ALGO SOBRE OS ZUMBIS VOLTAREM A APARECER AGORA QUE O TEMPO ESQUENTOU...
MAS TAVA IMAGINANDO... O MEU TRAILER SERIA UM BOM LAR SÓ PARA NÓS DOIS. NÃO TERIA TANTA COMIDA, MAS SERIA MUITO MAIS FÁCIL IR DE UM LUGAR PARA OUTRO SEM PERDER NINGUÉM...
MAS COMO EU DISSE... SÓ ESTOU PENSANDO.
VEJA TODAS AS POSSIBILIDADES E DEPOIS ME FALE, DALE. EU NÃO GOSTO DA IDÉIA DE ABANDONAR TODO MUNDO... MAS EU VOU AONDE QUER QUE VOCÊ VÁ.
EU QUERO QUE ISSO FIQUE BEM CLARO.

PESSOAL... ONDE ELE TÁ? O QUE VOCÊS FIZERAM COM ELE?
COLOCAMOS O LIXO NO LIXO... ACHO QUE VAI DEIXAR A ESPERA DELE MAIS DESCONFORTÁVEL DO QUE DEVERIA SER.
SÓ DE COLOCAR ELE AQUI JÁ TÁ ME MATANDO.
SE VOCÊ NÃO QUEBROU FEIO O NARIZ DELE... ELE NÃO ESTÁ APROVEITANDO.
NÃO TEM VENTILAÇÃO AQUI! ELE VAI SUFOCAR ANTES DE ENFORCARMOS ELE. ISSO É MUITO BOM PRA ELE.
TIRA ELE DAÍ.
EU NÃO PENSEI NISSO. GOSTEI DA IDÉIA DELE FICAR JUNTO DA MERDA DELE.
PEGUE ELE E TRANGUE-O NUMA CELA ENQUANTO A GENTE AJEITA AS COISAS. NÓS VAMOS JOGÁ-LO DA TORRE DOS GUARDAIS COM UMA CORDA NO PESCOÇO. ISSO VAI CUIDAR DELE
EU VOU DEIXAR QUE O SENHOR SEJA O SEU JUIZ.
EU QUERO QUE VOCÊ SAIBA QUE EU TE PERDÃO.
HERSHEL... NÓS VAMOS ENFORCÁ-LO
EU SEI.
E EU QUERO ASSISTIR.

VOU DAR UMA OLHADA NA MAGGIE. VOCÊ TÁ BEM?
TÁ BELEZA. VAI LÁ. EU VOU DAR UMA OLHADA NA CAROL TAMBÉM... VER COMO ELA E A SOPHIA ESTÃO.
E AÍ, MAGS. HUM... COMO VOCÊ TÁ?
ACHO QUE NÃO VOU MAIS TE AMAR.
QUER SABER POR QUÊ? VOCÊ VAI MORRER IGUAL A TODO MUNDO...

VEM AQUI... EU TENHO QUE TIRAR VOCÊ DAQUI. EU *NÃO POSSO* DEIXAR QUE ELES TE *MATEM*.

NÃO VOU DEIXAR.

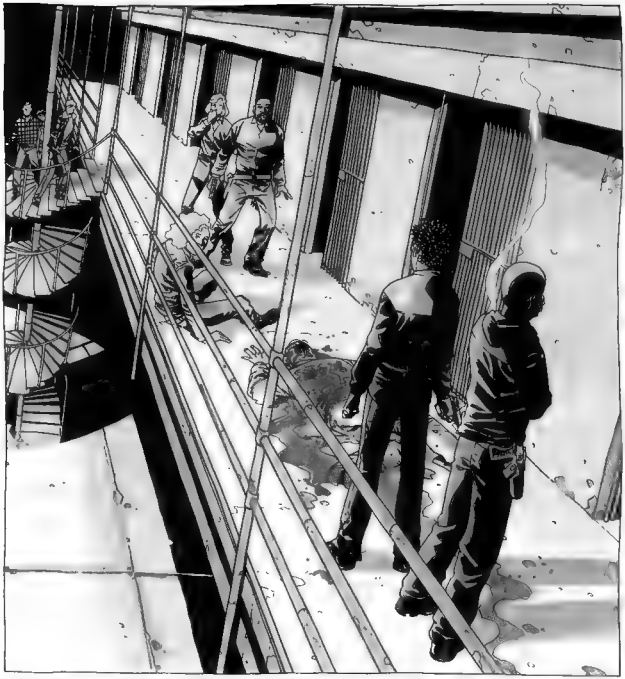
LEVANTE-SE. TEMOS QUE FAZER ISSO ANTES DELES VOLTAREM.

VOCÊ É *LOUCO*. NÃO *MALI*... VOCÊ PRECISA DE *AJUDA*.
O QUE *ELES* QUEREM FAZER É *ERRADO*.

=HUAKK!=
MRPHG RUAGH PHROAR!
WUD!
SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
HURGH! HUMPH!
WRAMM!
WUAGG!!

WRAUGH!!
WRUDD!
POR QUÊ?
POR QUE VOCÊ TEVE QUE FAZER ISSO? EU ESTAVA TENTADO AJU-DA-LO!
VAHHNG!
VADEEHHG!
VADIA!!
MAS UM PASSO E EU EXPLODO A PORRA DO SEU CÉREBRO!
NÃO ME TESTE!

BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
AGORA ME SINTO UM POUCO ME-LHOR.



JESUS CRISTO!

ESTEJA PRONTO PARA FECHAR O PORTÃO O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL ASSIM QUE ENTRARMOS.
PRONTOS PESSOAL?
MESMO QUE NÃO TIVESSE... ELI FARIA DO MESMO JEITO, ASSIM PODERÍAMOS ENTRAR.
VAMOS... LING... LOGO.

ISSO... ISSO ELI NÃO PRECISO VER.

JÁ ACABOU? JÁ É SEGURO TRAZÊ-LOS PARA FORA?
SIM... SÓ NÃO DEIXEM ELES CHEGAREM PERTO DOS PORTÕES, A VISTA NÃO É MUITO BOA.
CLARO.
ENTÃO... ELE ESTÁ LÁ, SÓ... ASSISTINDO?
FOI IDÉIA DELE. ACHO QUE ELE ESTÁ MEIO QUIE MEDITANDO. EU PREFIRO NÃO PENSAR NISSO.
ONDE TÁ A PATRÍCIA? VOCÊ A VIU DESDE QUE TUDO...
NÃO. O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ELA?
O QUE EU POSSO FAZER? NÃO É UM TIPO DE SITUAÇÃO QUIE A GENTE POSSA BATER NELA E PRENDÊ-LA... NÓS NÃO SOMOS ANIMAIS. EU VOU FALAR COM ELA, EU ACHO.
NÃO VAI MAIS PRECISAR DISSO. ELA TÁ COM A GENTE.

E VOCÊ NÃO VAI FALAR COM NINGUÉM... NEM MANDAR EM MAIS NINGUÉM, CARA. NÃO DEPOIS DO QUE A GENTE VAI FAZER.
ONDE CONSEGUIU ESSAS ARMAS?
JESUS!! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?!
POR QUE TÁ FAZENDO ISSO?
CASO VOCÊ NÃO TENHA NOTADO... VOCÊ NÃO TÁ EM POSIÇÃO DE PERGUNTAR NADA. AGORA SOLTE A PORRA DA ARMA OU EU EXPLODO SUA CABEÇA NA FRENTE DA BICHINHA DO SEU FILHO.
PUTA.

EU VOU DEIXAR BEM SIMPLES PRA VOCÊ, FAZENDEIRO.
NÓS ESTÁVAMOS AQUI PRIMEIRO... E VOCÊ CHEGOU DE UMA HORA PRA OUTRA E JÁ FOI TOMANDO CONTA DE TUDO.
CAI FORA DA MINHA CASA!

PERSONAGENS

RICK

status vivo

Rick era um policial de uma cidadezinha quando a praga dos zumbis se aplacou Ele se tornou o líder do grupo e procura abrigo com eles

relações:
LORI (esposa)
CARL (filho)

SHANE

status: morto

Shane era parceiro de Rick. Uma obsessão doentia por Lori o deixou louco. Com isso, ele tentou matar Rick, mas foi atingido por Carl pouco antes de puxar o gatilho.

relações:
Nenhuma

MORGAN

status: desconhecido

Morgan e seu filho Duane eram antigos vizinhos de Rick. Pouco se sabe sobre seu atual paradeiro.

relações:
DUANE (filho)

DUANE

status: desconhecido

Duane e seu pai Morgan eram antigos vizinhos de Rick. Duane gosta de falar sobre funções corporais

relações:
MORGAN (pai)

LORI

status viva

Lori teve um caso com o parceiro de Rick, Shane, e agora está grávida. Não se sabe quem é o pai, e Rick desconhece o caso entre os dois

relações:
RICK (Marido)
Carl (filho)

CARL

status vivo

Carl salvou a vida de seu pai, mas ao fazer isso teve que matar um homem Este incidente ainda pesa em sua consciência

relações:
RICK (pai)
LORI (mãe)
SOPHIA (namorada)

JIM

status: morto

Jim assistiu sua família inteira ser dizimada quando escapava de Atlanta. Ele foi o primeiro do acampamento a morrer por uma mordida de zumbi.

relações:
Nenhuma

ALLEN

status vivo

Allen ainda é assombrado pela morte de sua mulher. Sua mágoa é tão severa que ele começou a renegar seus filhos

relações:
DONNA (esposa)
BEN & BILLY (filhos)

DONNA

status: morta

Donna era a pessoa mais sincera no acampamento. Ela foi morta por zumbis em Wilshire Estates.

relações:
ALLEN (marido)
BEM & BILLY (filhos)

BEN & BILLY

status: vivos

Os filhos gêmeos de Allen e Donna. Eles ficaram um tanto calados, especialmente depois da morte da mãe deles.

relações:
ALLEN (pai)
DONNA (mãe)

GLENN

status vivo

Glenn era o gari do acampamento. Sempre se aventurando em Atlanta em busca de mercadorias. Ele tinha uma paixão por Carol, mas agora esta com Maggie, filha de Hershel.

relações:
MAGGIE (namorada)

DALE

status vivo

Após perder sua esposa, Dale se encontrou com Amy e Andrea na sua jornada para Atlanta. Após a morte de Amy, ele e Andrea se apaixonaram.

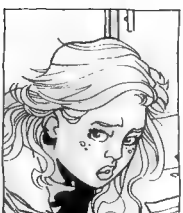
relações:
ANDREA (namorada)

CAROL

status viva

Carol é insegura e bastante tímida. Ela e Lori tornaram-se muito amigas. Atualmente, ela está com Tyreese.

relações:
SOPHIA (filha)
TYREESE (namorado)



SOPHIA

status viva

Após um longo período de insistência, Sophia convenceu Carl a ser seu namorado. Agora eles andam de mãos dadas.

relações:
CAROL (mãe)
CARL (namorado)

ANDREA

status viva

É a atiradora oficial do grupo. Após assistir a morte de sua irmã, encontrou conforto nos braços de Dale.

relações:
AMY (irmã)
DALE (namorado)

AMY

status: morta

A adorável e divertida irmã caçula de Andrea. Morreu em Atlanta durante o ataque de zumbis no qual Jim foi mordido.

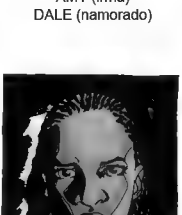
relações:
ANDREA (irmã)

TYREESE

status vivo

Tyreese se tornou um valioso membro do grupo após auxiliar Rick em vários ataques de zumbis. Ele aceitou a morte de sua filha surpreendentemente bem.

relações:
JULIE (filha)
CAROL (namorada)



JULIE

status: morta

Julie e seu namorado Chris fizeram um pacto suicida jurando ficarem juntos para sempre. Chris atirou primeiro e a matou antes que ela pudesse fazer o mesmo.

relações:
TYREESE (pai)
CHRIS (namorado)

CHRIS

status: morto

Chris foi morto pelas mãos de Tyreese pouco depois de matar sua filha, Julie, numa fracassada tentativa de suícidio. Somente Rick sabe disso.

relações:
JULIE (namorada)

OTIS

status: vivo

Otis vivia na fazenda de Hershel por questões de segurança. Ele permanecia lá cuidando das criações enquanto eram feitas as preparações para levá-las para a prisão.

relações:
PATRICIA (ex-namorada)

HERSHEL

status: vivo

Após testemunhar a morte de quase todos os seus filhos, ele não apresenta um bom estado mental.

relações:
SHAWN, ARNOLD, BILLY (filhos)
LACEY, MAGGIE, RACHEL, SUSIE (filhas)

MAGGIE

status: viva

Única filha viva de Hershel. Atualmente, involvida com Glenn.

relações:
HERSHEL (pai)
SHAWN, ARNOLD, BILLY (irmãos)
LACEY,RACHEL, SUSIE (irmãs)

BILLY

status: vivo

Único filho vivo de Hershel.

relações:
HERSHEL (pai)
SHAWN, ARNOLD (irmãos)
LACEY, MAGGIE, RACHEL, SUSIE (irmãs)

LACEY

status: morta

Filha mais velha de Hershel. Morta pelo zumbi que ela mantinha em seu celeiro.

relações:
HERSHEL(pai)
SHAWN, ARNOLD, BILLY(irmãos)
MAGGIE,RACHEL, SUSIE (irmãs)

ARNOLD

status: morto

Segundo filho mais velho de Hershel. Morto pelo seu irmão-zumbi, Shawn, o qual Hershel também mantinha no celeiro.

relações:
HERSHEL(pai)
SHAWN,BILLY (irmãos)
LACEY, MAGGIE,
RACHEL, SUSIE (irmãs)

RACHEL

status: morta

Segunda filha mais nova de Hershel. Morta por Thomas na barbearia da prisão.

relações:
HERSHEL(pai)
SHAWN, ARNOLD,
BILLY(irmãos)
MAGGIE,LACEY,
SUSIE (irmãs)

SUSIE

status: morta

Filha mais nova de Hershel. Morta por Thomas na barbearia da prisão.

relações:
HERSHEL (pai)
SHAWN, ARNOLD,
BILLY (irmãos)
MAGGIE,LACEY,
RACHEL (irmãs)

PATRICIA

status: viva

Teve seu coração partido por Otis, do qual é ex-namorada. Se apaixonou por Thomas. Está muito desorientada.

relações:
OTIS (ex-namorado)

AXEL

status: vivo

Um dos condenados à prisão. Por roubo a mão armada. Pouco mais se sabe sobre ele.

relações:
Nenhuma

THOMAS

status: morto

Assassino serial. Matou Rachel e Susie, tentou matar Andrea. Foi impedido por Rick que o esmurrou quase até a morte. Foi morto a tiros por Maggie.

Relações:
Nenhuma

ANDREW

status: vivo
Outro condenado, por posse de drogas, tráfico, etc. Apaixonou-se por Dexter, seu colega de cela.

relações:
DEXTER (namorado)

DEXTER

status: vivo
Outro condenado por assassinar sua mulher e o amante. Encontrou conforto nos braços de Andrew, seu colega de cela.

relações:
ANDREW (namorado)

EM BREVE

EM BREVE

EM BREVE

EM BREVE

Se você gostou, incentive as editoras e compre a original. Walking Dead está sendo lançada atualmente pela HQ MANIACS no Brasil.

- PUTAH CLUBBER MOR